

## UMA QUESTÃO DE GÊNERO: A FIGURA DA MULHER DENTRO DO COTIDIANO DO ASSENTAMENTO

MORAES, Ana Paula da Silva<sup>1</sup>  
BARONE, Luis Antonio<sup>2</sup>

O presente trabalho procura delinear o perfil de mulheres assentadas na região do Pontal do Paranapanema a partir da realidade em que elas vivem, pois muitas, além de suas atribuições como donas de casa, assumem também gestão produtiva do lote passando a exercer o papel de chefe exclusivo do núcleo familiar atendendo, portanto, a uma dupla jornada de trabalho com uma dedicação às tarefas agrárias e aos afazeres domésticos.

O objetivo desta pesquisa é compreender a dinâmica dessa mudança da figura feminina dentro desta nova realidade já que ela passa a exercer um papel duplo dentro do lote de terra como trabalhadora e como figura feminina (mãe, esposa, dona de casa). Nesta pesquisa, será usado como parâmetro metodológico de análise dados extraídos de questionários amostrais já aplicados e também entrevistas com mulheres no universo pesquisado.

Desse modo, este estudo visa, a partir do acompanhamento de segmento feminino de assentados da região do Pontal do Paranapanema, a compreensão e análise do papel social da mulher no cotidiano de um assentamento rural. Portanto, as considerações a serem feitas serão parciais dado que a pesquisa se encontra em fase inicial e o estudo acurado sobre esta realidade feminina compreende uma imersão no universo destas mulheres trabalhadoras com o intuito de compreender as relações de gênero estabelecidas dentro do assentamento.

**Palavras-Chave:** Perfil; Mulheres; Assentamento.

---

<sup>1</sup> Graduação em geografia da Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho” UNESP, Bolsista PIBIC/CNPq e membro do Grupo de Pesquisas GEPEP.

<sup>2</sup> Professor assistente doutor da FCT/UNESP - Campus de Presidente Prudente/SP